



Schulinterner Lehrplan Englisch Sekundarstufe I (G9)

Ab Jgst. 7

Jahrgangsstufe 7

UV 7.1-1: Find your place

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<u>FKK:</u> <i>Leseverstehen:</i> Sach-und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <i>Sprechen –an Gesprächen teilnehmen:</i> Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen <i>Schreiben:</i> kurze Alltagstexte verfassen Verfügbarkeit sprachlicher Mittel: <i>Grammatik:</i> In einfacher Form Wünsche ausdrücken; räumliche, zeitliche und logische Bezüge zwischen Sätzen herstellen, Bedingungen ausdrücken;	<u>IKK:</u> persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Hobbies, Neigungen und Fähigkeiten; Konflikte lösen <u>FKK:</u> <i>Grammatik:</i> conditional sentences (type 2), reflexive pronouns <u>TMK:</u> <i>Ausgangstexte:</i> Alltagsgespräche, narrative Texte <i>Zieltexte:</i> Tagebucheinträge, kurze narrative Texte	Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: Grammatik: conditionals (type 1) Medienbildung: Umgang mit (digitalen) Medien: Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren. Mögliche Umsetzung: Tagebucheinträge verfassen, einen Radiobeitrag zum Thema Hobbies erstellen

UV 7.1-2: Let's go to Scotland

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen und Textmerkmale identifizieren Sprechen –an Gesprächen teilnehmen: Kurzvorträge halten, ein Interview führen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen, formalisierten Gesprächen beteiligen Schreiben: kurze Alltagstexte sowie kreativ gestaltend eigene (Sach-)Texte verfassen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung von Orten und für das Führen von Interviews Grammatik: Handlungen aktivisch und passivisch darstellen, Handlungen vergleichen und näher beschreiben TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen Informationsrecherche zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten Arbeitsergebnisse mit Hilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren	IKK: Persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation und Freizeitgestaltung von Jugendlichen in Schottland Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Landschaften, Städte, Kultur, Traditionen Schottlands FKK: Grammatik: Passivkonstruktionen, <i>past progressive</i>, <i>adverbs of degree</i> TMK: Ausgangstexte: Alltagsgespräche, narrative Texte, Travelblog Zieltexte: Reiseblog, kurze narrative Texte, kurze informativ- persuasive Texte (Broschüre/ Website)	Medienbildung: Umgang mit (digitalen) Medien: z.B. Slideshow erstellen, Internetrecherche durchführen, mit interaktiven 360° Bildern arbeiten Mögliche Umsetzung: z.B. Travelblog erstellen, ein Interview führen, ein fiktives Land mit seinen Menschen und seiner Kultur beschreiben

UV 7.2-1: What was it like?

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Leseverstehen: Sach-und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen Schreiben: eigene Sachtexte, Objektbeschreibungen sowie Tagebucheinträge verfassen Sprechen –an Gesprächen teilnehmen: Kurzvorträge halten, Informationen erfragen und sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Vokabular zur intensiven Auseinandersetzung von Bildbeschreibung und historischen Ereignissen in der britischen Geschichte (z.B. Zahlen und Fakten)	IKK: Kennenlernen der britischen Geschichte anhand verschiedener Epochen und bedeutender historischer Ereignisse/Einschnitte FKK: defining relative clauses, contact clauses, when to use one/ones Sprachmittlung: Einer Filmrezension auf Englisch wichtige Informationen entnehmen und aufgabenbezogen wiedergeben TMK: Unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen. Zieltexte: narrative Texte sowie Informationstexte zur britischen Geschichte	Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: - Wortschatz (Bildbeschreibung) - Grammatik: Relativpronomen Medienbildung: - Umgang mit (digitalen) Medien: Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche Mögliche Umsetzung: - ein historisches Objekt präsentieren - Zeitstrahl mit den verschiedenen Epochen britischer Geschichte erstellen - Tagebucheinträge verfassen

UV 7.2-2: On the move

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen. Schreiben: Einen Reiseblog schreiben, eine Reiseplanung erstellen, sowie eine Fortsetzung zu einer Geschichte schreiben Sprechen- an Gesprächen teilnehmen:An Gesprächen teilnehmen und auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen;ein Interview durchführen,sowie Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Wortfeld zum Oberthema“Reisen” und zur Beschreibung von Personen Grammatik: Über zukünftige Handlungen sprechen. Modalverben und ihre Ersatzformen verwenden.	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Reisen, Gründe für Auswanderungen, persönliche Erfahrungen von Migranten, sowie grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie in Frage stellen; ein Verständnis für andere Kulturen entwickeln. FKK: Simple present and present progressive with future meaning; modal auxiliaries and their substitute forms TMK: <i>Ausgangstexte:</i> Alltagsgespräche, narrative Texte, Reisebericht <i>Zieltexte:</i> Reiseblog, Reiseplanung, Fortsetzung einer Geschichte	Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: will future, going-tofuture, modals Medienbildung: <i>Umgang mit (digitalen) Medien:</i> - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen Mögliche Umsetzung: - Informationsrecherche zu einer bevorstehenden Städtereise - Gestaltung eines Filmposters

UV 7.2-3 “All you can read!” – Reading youth literature (ca. 20 U-Std / zeitlich verschiebbar.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<u>FKK:</u> <u>Leseverstehen:</u> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen <u>Schreiben:</u> Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen Verfügen über sprachliche Mittel: <u>Wortschatz:</u>Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden <u>TMK:</u> unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen	<u>IKK:</u> Persönliche Lebensgestaltung: Leben in der <i>peer group</i>, Freundschaft <u>TMK:</u> <u>Ausgangstexte:</u> narrative Texte <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen; Geschichten, szenische Texte; Audioclips	Mögliche Umsetzung: gemeinsames Besprechen einer Ganzschrift; Führen eines Lesetagebuches; ergänzend: individuelle Wahl einer weiteren Ganzschrift aus der Klassenbibliothek

Jahrgangsstufe 8

UV 8.1-1: Living in America - *Exploring a country of contrasts*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: <i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</i> Notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen. <i>Leseverstehen:</i> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen Verfügen über sprachliche Mittel: <i>Wortschatz:</i> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten <i>Orthografie:</i> grundlegende orthografische Unterschiede des britischen und amerikanischen Englisch erkennen und beachten TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Medien adressatengerecht gestalten und präsentieren	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten in den USA (geographische, wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte) FKK: Grammatik: Gerunds, Infinitive-Constructions, Present Perfect Progressive TMK: Ausgangstexte: informierende und erklärende Texte, Flyer, Informationstafeln Zieltex: E-Mails verfassen, eine Geschichte umschreiben; digital gestützte Präsentationen	Mögliche Umsetzung: mediengestützte Präsentation z.B. zu einem US-Bundesstaates oder einer Großstadt in den USA gestalten und präsentieren Medienbildung: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen (MKR 4.1) Verbraucherbildung: Leben, Wohnen und Mobilität (Rahmenvorgabe Bereich D)

UV 8.1-2: A Nation Invents Itself - *Immigration to the US*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, [zusammenfassender,] erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen Hör-/Hörsehverstehen:Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: Aussagen vermittelt wiedergeben; weitere Möglichkeiten einsetzen, um Zukünftiges auszudrücken TMK:Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Migration als Teil individueller Biographien (Auswanderung aus Europa in die USA) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: past perfect; adverbial clauses, non-defining relative clauses TMK: Ausgangstexte: informierende und argumentierende Texte; Tagebuch, etc. Zieltexte: Brief, Berichte verfassen, Zusammenfassungen schreiben	Mögliche Umsetzung: Ein Interview führen und einen Bericht darüber schreiben. Medienbildung:Kritischer Umgang mit diskontinuierlichen Texten.

UV 8.2-1: City of Dreams -New York

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<u>FKK:</u> Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Schreiben: Texte in [beschreibender,] berichtender, [zusammenfassender,] erzählender, erklärender [und argumentierender] Absicht verfassen <u>Sprachmittlung:</u> Gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen. Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten.	<u>IKK:</u> NY aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen. (Sights, Food etc.) <u>FKK:</u> <u>Sprachmittlung:</u> Spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben. <u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Formeller und informeller Sprachgebrauch <u>Grammatik:</u> reported speech with/without backshift <u>TMK:</u> Ausgangstexte: GraphicNovel und narrativen Texten Informationen entnehmen. Zieltexte:einen Podcast erstellen; GraphicNovel planen	Medienbildung: - Umgang mit (digitalen) Medien: Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche(MKR 2.1, 2.2, 4.1, 4.2) Mögliche Umsetzung: - Role Play: Gespräch im Taxi - einen Podcast erstellen, z.B. über das Leben und die Träume in NY

UV 8.2-2: The Pacific Northwest

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Schreiben: Texte in [...] erklärender und argumentierender Absicht verfassen. Sprechen- an Gesprächen teilnehmen:an Gesprächen teilnehmen und auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Wortfeld <i>argumentieren; falsefriends</i>	IKK: Eine Region der USA näher kennenlernen. FKK: Grammatik: ConditionalSentences Type 3 <i>Revision:Conditional Type 1 and 2;Useof definite and indefinite articles</i> TMK: <i>Ausgangstexte:</i>Romanauszug, narrative Texte, Interview <i>Zieltexte:</i>Zusammenfassung, Blogeintrag, argumentativer Text verfassen, Berichte schreiben	Mögliche Umsetzung: - Recherche zum Thema <i>Natural Park and Natural Disasters</i> und z.B. einen Zeitungsartikel erstellen.

Lektüre(fakulativ)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Leseverstehen: [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen Schreiben: Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen	IKK: Persönliche Lebensgestaltung: Leben in den USA TMK: <u>Ausgangstexte:</u> narrative Texte <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen; Geschichten, szenische Texte; Audioclips	Mögliche Umsetzung: gemeinsames Besprechen einer Ganzschrift; Führen eines Lesetagebuches; ergänzend: individuelle Wahl einer weiteren Ganzschrift aus der Klassenbibliothek

Allgemeine Anmerkungen zur Leistungsbewertung und Jahresplanung:

- Pro Schuljahr kann eine Klassenarbeit durch eine alternative Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden
- Die Platzierung der Lektüren ist individuell anpassbar.

UV 9.1: Discovering Australia – *The Trip of a Lifetime*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<u>FKK:</u> <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</i> Teilnahme an Gesprächen zur Perspektivübernahme von Jugendlichen; Diskussionen <i>Leseverstehen:</i> literarische Texte verstehen und wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen Verfügen über sprachliche Mittel: <i>Wortschatz:</i> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und australischem Englisch erkennen <u>TMK:</u> Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Medien adressatengerecht gestalten und präsentieren	<u>IKK:</u> Soziokulturelles Orientierungswissen: persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Nutzungsweisen digitaler Medien, Jugendkulturen <u>FKK:</u> <i>Grammatik:</i> Wdh.: <i>past perfect</i> <u>FKK:</u> <u>Schreiben:</u> <u>Zieltexte:</u> e.g. <i>summary writing, characterisation, comment, book review</i>	Mögliche Umsetzung: Lesen einer Ganzschrift, z.B. „<i>The Australian Connection</i>“ (Paul Stewart) Alternative sowie Ergänzung: Bearbeitung von Unit 1, Green Line 5 Medienbildung: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen (MKR 4.1) Verbraucherbildung: Leben, Wohnen und Mobilität (Rahmenvorgabe Bereich D)

UV 9.1-2/9.2.1: G'Day Australia – Getting to Know Australian Culture and History

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, [zusammenfassender,] erzählender Absicht sowie Charakterisierung verfassen, Beschreibungen von Statistiken erlernen Hör-/Hörsehverstehen: Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren Sprechen und an Gesprächen teilnehmen: Erstellung und Präsentation eines (Video)-Tutorials über Australien Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: Objektive Wiedergabe von Geschehenem mithilfe von Passivkonstruktionen TMK: Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten in Australien (geographische, kulturelle, soziale, politische und historische Aspekte) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: <i>passive constructions in different tenses; personal passive</i> Wortschatz: grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem, britischem und australischem Englisch beachten TMK: <u>Ausgangstexte:</u> Bilder, Kurzgeschichten <u>Zieltexte:</u> Berichte verfassen, Zusammenfassungen schreiben, Kurzgeschichten, Gedichte	Mögliche Umsetzung: Zeitungsberichte über Ereignisse mit Verwendung von Passiv-Konstruktionen; Erstellung eines <i>radio news reports</i> oder Verfassen eines gesellschaftskritischen Gedichts; Schreiben oder Vervollständigen einer Kurzgeschichte Medienbildung: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren; Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche

UV 9.2: The World of Work - Young People Working at Home and Abroad

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Sprechen- an Gesprächen teilnehmen: in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen und auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen Sprachmittlung: Gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen. Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung der eigenen Person und zum Wortfeld „Jobs und Bewerbung“	IKK: Berufsorientierung: Schüler*innenjobs (auch internationale) Praktika, Berufsprofile im digitalen Zeitalter, Bewerbungsverfahren Sprachmittlung: Spezifische Informationen eines Flyers über Kinderarbeit auf Deutsch wiedergeben. TMK: Ausgangstexte: Jobanzeigen/Werbeanzeigen Zieltexte: schriftliche Bewerbungen, Lebensläufe	Medienbildung: Umgang mit (digitalen) Medien: Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche (MKR 2.1, 2.2, 4.1, 4.2) Mögliche Umsetzung: Bewerbungsgespräch führen; Bewerbungsvideo aufnehmen; Vorbereitung einer Jobmesse

UV 10.1: Digital Age–*Investigating the Impact of Social Media on Teenagers*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Leseverstehen: literarischen Texte verstehen und wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Teilnahme an Gesprächen zur Perspektivübernahme von Jugendlichen; Diskussionen Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz zum Themenfeld „Digital Age“ und „Dangers of Social Media“ verstehen und situationsangemessen anwenden TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Medien adressatengerecht gestalten und präsentieren	IKK: Soziokulturelles Orientierungswissen: persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Nutzungsweisen digitaler Medien, Jugendkulturen Verfügen von sprachlichen Mitteln: Grammatik: Wiederholen von <i>conditional sentences</i> FKK: <u>Schreiben:</u> <u>Zieltexte:</u>e.g. <i>summary writing, characterisation, comment, book review</i>	Mögliche Umsetzung: Lesen einer Ganzschrift, z.B. „Nerve“ (Jeanne Ryan) Alternative: Bearbeitung von Unit 1, Green Line 6 Medienbildung: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen (MKR 4.1) Hinweise zur Leistungskontrolle: Mündliche Prüfung

UV2 10.1/10.2: Discover Canada!

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, [zusammenfassender,] erzählender und argumentativer Absicht verfassen Hör-/Hörsehverstehen: Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen. TMK: Unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten in Neuseeland (geographische, kulturelle, soziale, politische und historische Aspekte) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: <i>passive voice</i> Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden; Wortfeldarbeit; thematischen Wortschatz zum Thema Neuseeland verstehen und situationsangemessen anwenden TMK: <u>Ausgangstexte:</u> Diskontinuierliche Texte, Kurzgeschichten, Zeitungsartikel <u>Zieltexte:</u> Erfahrungs-/Erlebnisbericht, Tagebucheintrag, Analyse von Sach -und Gebrauchstexten und/oder fiktionalen Texten, z.B. <i>structure, point of view, argumentative techniques, imagery, character constellation etc.</i>	Mögliche Umsetzung: Zeitungsberichte über Ereignisse mit Verwendung von Passiv-Konstruktionen; Erstellung eines Reiseberichts/eines Tagebucheintrags Weiterschreiben einer Kurzgeschichte/Schreiben einer Szene mit Perspektivwechsel Erstellen und Präsentieren von landeskundlichen Sprachprodukten (z.B. Podcast. Filmclip etc.) Medienbildung: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren; Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche

UV3 10.2: Never enough – Consumerism and sustainable lifestyles

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK: Schreiben: Texte in beschreibender, berichtender, [zusammenfassender,] erzählender und argumentativer Absicht verfassen Hör-/Hörsehverstehen: Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen. TMK: Unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen	IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich (geographische, kulturelle, soziale, politische und historische Aspekte) FKK: Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik: <i>passive voice</i> Wortschatz: Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden; Wortfeldarbeit; thematischen Wortschatz zum Thema Neuseeland verstehen und situationsangemessen anwenden TMK: <u>Ausgangstexte:</u> Diskontinuierliche Texte, Kurzgeschichten oder andere fiktionale Texte, z.B. Romanauszüge, Zeitungsartikel <u>Zieltexte:</u> Erfahrungs-/Erlebnisbericht, Tagebucheintrag, Analyse von Sach -und Gebrauchstexten und/oder fiktionalen Texten, z.B. <i>structure, point of view, argumentative techniques, imagery, character constellation etc.</i>; Kommentar, Brief/E-Mail	Mögliche Umsetzung: Zeitungsberichte über Ereignisse mit Verwendung von Passiv-Konstruktionen; Erstellung eines Reiseberichts/eines Tagebucheintrags Weiterschreiben einer Kurzgeschichte/Schreiben einer Szene mit Perspektivwechsel Erstellen und Präsentieren von landeskundlichen Sprachprodukten (z.B. Podcast. Filmclip etc.) Medienbildung:Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren; Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche

UV3 10.2: Revision – Preparing for ZP10

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
Wiederholung von und Fokussierung auf in der Jahrgangsstufe thematisierten Kompetenzen nach Bedarf	Wiederholung von und Fokussierung auf inhaltliche Schwerpunkte zum Thema United Kingdom – Tradition, Modernity and Change je nach Bedarf (insbesondere im Zusammenhang mit Prüfungsformaten)	Wiederholung von und Fokussierung auf relevante Themenbereiche nach Bedarf, verstärkter Einsatz von Prüfungsformaten