



# **Schulinterner Lehrplan Englisch Sekundarstufe I (G9)**

*Ab Jgst. 7*

## Jahrgangsstufe 7

### UV 7.1-1: Find your place

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b><i>Leseverstehen:</i></b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</i></b> Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</p> <p><b><i>Schreiben:</i></b> kurze Alltagstexte verfassen</p> <p><b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</b></p> <p><b><i>Grammatik:</i></b> In einfacher Form Wünsche ausdrücken; räumliche, zeitliche und logische Bezüge zwischen Sätzen herstellen, Bedingungen ausdrücken;</p>	<p><b><u>IKK:</u></b> persönliche Lebensgestaltung: Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Hobbies, Neigungen und Fähigkeiten; Konflikte lösen</p> <p><b><u>FKK:</u></b> <b><i>Grammatik:</i></b> conditional sentences (type 2), reflexive pronouns</p> <p><b><u>TMK:</u></b> <b><i>Ausgangstexte:</i></b> Alltagsgespräche, narrative Texte <b><i>Zieltexte:</i></b> Tagebucheinträge, kurze narrative Texte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> Grammatik: conditionals (type 1)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Umgang mit (digitalen) Medien: Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren.</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Tagebucheinträge verfassen, einen Radiobeitrag zum Thema Hobbies erstellen</p>

## UV 7.1-2: Let's go to Scotland

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen und Textmerkmale identifizieren</p> <p><b>Sprechen –an Gesprächen teilnehmen:</b> Kurzvorträge halten, ein Interview führen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen, formalisierten Gesprächen beteiligen</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte sowie kreativ gestaltend eigene (Sach-)Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Wortschatz:</b> Vokabular zur Beschreibung von Orten und für das Führen von Interviews</p> <p><b>Grammatik:</b> Handlungen aktivisch und passivisch darstellen, Handlungen vergleichen und näher beschreiben</p> <p><b>TMK:</b> unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen</p> <p>Informationsrecherche zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten</p> <p>Arbeitsergebnisse mit Hilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren</p>	<p><b>IKK:</b> Persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation und Freizeitgestaltung von Jugendlichen in Schottland Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Landschaften, Städte, Kultur, Traditionen Schottlands</p> <p><b>FKK:</b> <b>Grammatik:</b> Passivkonstruktionen, <i>past progressive</i>, <i>adverbs of degree</i></p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, narrative Texte, Travelblog</p> <p><b>Zieltexte:</b> Reiseblog, kurze narrative Texte, kurze informativ- persuasive Texte (Broschüre/ Website)</p>	<p><b>Medienbildung:</b> Umgang mit (digitalen) Medien: z.B. Slideshow erstellen, Internetrecherche durchführen, mit interaktiven 360° Bildern arbeiten</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> z.B. Travelblog erstellen, ein Interview führen, ein fiktives Land mit seinen Menschen und seiner Kultur beschreiben</p>

## UV 7.2-1: What was it like?

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> eigene Sachtexte, Objektbeschreibungen sowie Tagebucheinträge verfassen</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Kurzvorträge halten, Informationen erfragen und sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> Vokabular zur intensiven Auseinandersetzung von Bildbeschreibung und historischen Ereignissen in der britischen Geschichte (z.B. Zahlen und Fakten)</p>	<p><b>IKK:</b> Kennenlernen der britischen Geschichte anhand verschiedener Epochen und bedeutender historischer Ereignisse/Einschnitte</p> <p><b>FKK:</b> defining relative clauses, contact clauses, when to use one/ones</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> Einer Filmrezension auf Englisch wichtige Informationen entnehmen und aufgabenbezogen wiedergeben</p> <p><b>TMK:</b> Unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen.</p> <p>Zieltexte: narrative Texte sowie Informationstexte zur britischen Geschichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz (Bildbeschreibung)</li> <li>- Grammatik: Relativpronomen</li> </ul> <p><b>Medienbildung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umgang mit (digitalen) Medien: Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche</li> </ul> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ein historisches Objekt präsentieren</li> <li>- Zeitstrahl mit den verschiedenen Epochen britischer Geschichte erstellen</li> <li>- Tagebucheinträge verfassen</li> </ul>

## UV 7.2-2: On the move

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <i><b>Leseverstehen:</b></i> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><i><b>Schreiben:</b></i> Einen Reiseblog schreiben, eine Reiseplanung erstellen, sowie eine Fortsetzung zu einer Geschichte schreiben</p> <p><i><b>Sprechen- an Gesprächen teilnehmen:</b></i>An Gesprächen teilnehmen und auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen;ein Interview durchführen,sowie Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><i><b>Wortschatz:</b></i> Wortfeld zum Oberthema“Reisen” und zur Beschreibung von Personen</p> <p><i><b>Grammatik:</b></i> Über zukünftige Handlungen sprechen. Modalverben und ihre Ersatzformen verwenden.</p>	<p><b>IKK:</b> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Reisen, Gründe für Auswanderungen, persönliche Erfahrungen von Migranten, sowie grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie in Frage stellen; ein Verständnis für andere Kulturen entwickeln.</p> <p><b>FKK:</b> Simple present and present progressive with future meaning; modal auxiliaries and their substitute forms</p> <p><b>TMK:</b> <i>Ausgangstexte:</i> Alltagsgespräche, narrative Texte, Reisebericht</p> <p><i>Zieltexte:</i> Reiseblog, Reiseplanung, Fortsetzung einer Geschichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> will future, going-tofuture, modals</p> <p><b>Medienbildung:</b> <i><b>Umgang mit (digitalen) Medien:</b></i> - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> - Informationsrecherche zu einer bevorstehenden Städtereise - Gestaltung eines Filmposters</p>

**UV 7.2-3 “All you can read!” – Reading youth literature** (ca. 20 U-Std / zeitlich verschiebbar.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden</p> <p><b><u>TMK:</u></b>                      unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen</p>	<p><b><u>IKK:</u></b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Leben in der <i>peer group</i>, Freundschaft</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <u>Ausgangstexte:</u> narrative Texte</p> <p><u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen; Geschichten, szenische Texte; Audioclips</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> gemeinsames Besprechen einer Ganzschrift; Führen eines Lesetagebuches; ergänzend: individuelle Wahl einer weiteren Ganzschrift aus der Klassenbibliothek</p>

## **Jahrgangsstufe 8**

### **UV 8.1-1: Living in America - *Exploring a country of contrasts***

<b>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</b>	<b>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</b>	<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:</b>            Notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen.</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten  <b>Orthografie:</b> grundlegende orthografische Unterschiede des britischen und amerikanischen Englisch erkennen und beachten</p> <p><b>TMK:</b>            Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Medien adressatengerecht gestalten und präsentieren</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b>            Lebenswirklichkeiten in den USA (geographische, wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte)</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b>            Gerunds, Infinitive-Constructions, Present Perfect Progressive</p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende und erklärende Texte, Flyer, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> E-Mails verfassen, eine Geschichte umschreiben; digital gestützte Präsentationen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> mediengestützte Präsentation z.B. zu einem US-Bundesstaates oder einer Großstadt in den USA gestalten und präsentieren</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

## UV 8.1-2: A Nation Invents Itself - *Immigration to the US*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, [zusammenfassender,] erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Aussagen vermittelt wiedergeben; weitere Möglichkeiten einsetzen, um Zukünftiges auszudrücken</p> <p><b>TMK:</b>Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Migration als Teil individueller Biographien (Auswanderung aus Europa in die USA)</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> past perfect; adverbial clauses, non-defining relative clauses</p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> informierende und argumentierende Texte; Tagebuch, etc. <b>Zieltexte:</b> Brief, Berichte verfassen, Zusammenfassungen schreiben</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Ein Interview führen und einen Bericht darüber schreiben.</p> <p><b>Medienbildung:</b>Kritischer Umgang mit diskontinuierlichen Texten.</p>

**UV 8.2-1: City of Dreams -New York**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <b>Schreiben:</b> Texte in [beschreibender,] berichtender, [zusammenfassender,] erzählender, erklärender [und argumentierender] Absicht verfassen</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> Gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Wortschatz:</b> Grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten.</p>	<p><b>IKK:</b> NY aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen. (Sights, Food etc.)</p> <p><b>FKK:</b> <b>Sprachmittlung:</b> Spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Formeller und informeller Sprachgebrauch</p> <p><b>Grammatik:</b> reported speech with/without backshift</p> <p><b>TMK:</b> Ausgangstexte: GraphicNovel und narrativen Texten Informationen entnehmen.</p> <p>Zieltexte:einen Podcast erstellen; GraphicNovel planen</p>	<p><b>Medienbildung:</b> - Umgang mit (digitalen) Medien: Vertiefung einer zielführenden Internetrecherche(MKR 2.1, 2.2, 4.1, 4.2)</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> - Role Play: Gespräch im Taxi - einen Podcast erstellen, z.B. über das Leben und die Träume in NY</p>

## UV 8.2-2: The Pacific Northwest

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <i>Schreiben:</i> Texte in [...] erklärender und argumentierender Absicht verfassen.</p> <p><i>Sprechen- an Gesprächen teilnehmen:</i> an Gesprächen teilnehmen und auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> Wortfeld <i>argumentieren; falsefriends</i></p>	<p><b>IKK:</b> Eine Region der USA näher kennenlernen.</p> <p><b>FKK:</b></p> <p><b>Grammatik:</b> Conditional Sentences Type 3</p> <p><i>Revision: Conditional Type 1 and 2; Use of definite and indefinite articles</i></p> <p><b>TMK:</b> <i>Ausgangstexte:</i> Romanauszug, narrative Texte, Interview</p> <p><i>Zieltexte:</i> Zusammenfassung, Blogeintrag, argumentativer Text verfassen, Berichte schreiben</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche zum Thema <i>Natural Park and Natural Disasters</i> und z.B. einen Zeitungsartikel erstellen.</li> </ul>

## Lektüre(fakulativ)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, erzählender [, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden</p> <p><b>TMK:</b> unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Leben in den USA</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> narrative Texte <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen; Geschichten, szenische Texte; Audioclips</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> gemeinsames Besprechen einer Ganzschrift; Führen eines Lesetagebuches; ergänzend: individuelle Wahl einer weiteren Ganzschrift aus der Klassenbibliothek</p>

### Allgemeine Anmerkungen zur Leistungsbewertung und Jahresplanung:

- Pro Schuljahr kann eine Klassenarbeit durch eine alternative Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden
- Die Platzierung der Lektüren ist individuell anpassbar.